

Das XXIII. Festival der Kammermusik „Abende im Arsenal“

Breslau, Arsenalhof, 28.06-07.07.2019

www.wieczorywarsenale.pl

Jan Stanienda – Der Künstlerische Direktor
Tomasz Kwieciński – Der Organisationsdirektor



ABENDE
IM ARSENAL
Das Festival der Kammermusik

PROGRAMM*:

Datum	Künstler	Programm
28.06 (Fr) um 20 Uhr Karten: 35/27	Sylwia Gorajek – Sopran, Wratislavia Kammerorchester, Jan Stanienda	Wolfgang Amadeus Mozart Symphonie A-Dur Nr. 29 KV 201 <i>Laudamus Te</i> aus Große Messe c-Moll KV 427 <i>Agnus Dei</i> aus Krönungsmesse C-Dur KV 317 Symphonie Es-Dur Nr. 1 KV 16 <i>Exsultate, jubilate</i> F-Dur KV 165
30.06 (So) um 20 Uhr Karten: 35/27	Das Penderecki Piano Trio Konrad Skolarski – Klavier, Jarosław Nadrzycki – Violine, Karol Marianowski – Cello	J. Haydn – Klaviertrio G-Dur „Zigeunertrio“ Hob. XV:25 C. Debussy – Klaviertrio G-Dur S. Rachmaninow – Trio élégiaque g-Moll Nr. 1 S. Rachmaninow – Vocalise op. 34 Nr. 14
01.07 (Mo) um 20 Uhr Karten: 80/60	Telmo Pires (Portugal) und die Gruppe bestehend aus: Cajé Garcia – Gitarre, Joao Vaz – portugiesische Gitarre, Pedro Sousa – Bassgitarre	Eine musikalische Reise nach Lissabon: der Fado-Abend im Programm u.a.: „Fado Fantasma“, „Meu amor“, „Bem acompanhado“, „Ao passar por Braga abaixo“, „Os navios“, „Era uma vez“, „Medo“
03.07 (Mi) um 20 Uhr Karten: 35/27	Jan Stanienda – Violine, Bartosz Bober – Violine, Bożena Nawojcka – Viola, Paweł Brzychcy – Viola, Lidia Grzanka-Urbaniak – Cello, Aldona Markowicz – Cello	S. Moniuszko – Streichquartett Nr. 1 d-Moll J. Brahms – Streichquintett Nr. 2 G-Dur, op. 111 J. Brahms – Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36
05.07 (Fr) um 20 Uhr Karten: 35/27	Fryderyk Midor – Cello, Marcel Groblewski – Violine, Wratislavia Kammerorchester, Jan Stanienda	J. Haydn – Cellokonzert C-Dur Hob. VIIIb:1 J. Zamecki – <i>Die Filmmusik-Suite</i> – Musik aus den Filmen von Andrzej Wajda J. Haydn – Violinkonzert C-Dur Hob.VIIIa:1 R. Flores López – <i>Emotions in Motion</i> für Streichorchester <i>das Werk dem Wratislavia Orchester gewidmet – Uraufführung</i>
06.07 (Sa) um 20 Uhr Karten: 80/60	Die Młynarski-Masecki Jazzband Jan Emil Młynarski – Vokal, Banjola, Marcin Masecki – Piano, Arrangeur, Musikalische Direktor, Jerzy Rogiewicz – Percussion, Piotr Wróbel – Sousafon, Tomasz Duda – Saxofon, Jarosław Bothur – Saxofon, Michał Fetler – Saxofon	Der polnische Vorkriegsjazz im Programm u.a.: „Mr Brown“, „Mała Miss“, „Noc W Wielkim Mieście“, „Abdul Bey“, „New York Baby“
07.07 (So) um 20 Uhr Karten: 35/27	Barbara Myler – Violine, Wioletta Porębska – Violine, Dorota Tokarek – Violine, Jacek Marcinów – Violine, Bartosz Bober – Violine, Lidia Grzanka-Urbaniak – Cello, Jan Stanienda – Violine, Dirigent, Wratislavia Kammerorchester	G. Ph. Telemann – Suite (Ouverture) a-Moll TWV 55:a1 J. S. Bach – Konzert für zwei Violinen d-Moll BWV 1043 (Version für Violine und Cello) Antonio Vivaldi Konzert für Violine g-Moll RV 316a Konzert für Violine D-Dur RV 582 Konzert für Violine d-Moll RV 249 Konzert für Violine F-Dur RV 295 Konzert für 4 Violinen e-Moll RV 550

* Der Veranstalter behält sich das Recht zur Programmänderung.

Das Festival ist mitfinanziert durch:

Karten und Abonnements (200 PLN – normal & 155 PLN – ermäßigt) zu bekommen:

- in der Internetkasse des Festivals: www.wieczorywarsenale.pl
- www.goingapp.pl | www.empikbilety.pl | www.ticketmaster.pl | www.biletyna.pl | www.ewejsciowki.pl
- in folgenden Einkaufszentren im ganz Polen: EMPiK, Saturn, MediaMarkt;
- eine Stunde vor jedem Konzert im Arsenal.

Wrocław
Stadt der Begegnung
www.wroclaw.pl

 **DOLNY
ŚLĄSK**
www.umwd.dolnyślask.pl